



REGRAS FONOLÓGICAS

Seung Hwa LEE

REPRESENTAÇÃO

/Representação Subjacente/



Regras Fonológicas



[Representação Fonética]



REGRAS FONOLÓGICAS

Regra de Re-escrita

A -> B / C _ D

Descrição da Estrutura/mudança da estrutura

CAD -> CBD

Regras Alofónicas: motivada foneticamente

(/s/ -> [ʃ] na posição final da sílaba, ti -> tʃi

Regras Morfofonológicas.

Prefixo de negação (iN-)



Regras Fonológicas de mudança de traços (*Feature-Changing Rule*).

$$\left(\begin{array}{l} - \text{ soante} \\ + \text{ Contínuo} \\ + \text{ Coronal} \end{array} \right) \rightarrow [- \text{ anterior}] / \text{---} \left\{ \begin{array}{l} \text{C} \\ \# \end{array} \right.$$

Feature-Filling Rule

$$\left(\begin{array}{l} - \text{ soante} \\ + \text{ Contínuo} \\ + \text{ Coronal} \\ + \text{ Anterior} \end{array} \right) \rightarrow [\alpha \text{ vozeado}] / \text{---} \left(\begin{array}{l} \text{C} \\ \alpha \text{ vozeado} \end{array} \right)$$



Os obstruintes se tornam surdas na posição final de palavra.
[-soante] --> [-vozeado] / ___ #

$V \rightarrow [+nasal] / \text{---} \left(\begin{array}{c} C \\ +nasal \end{array} \right) C$

$V \rightarrow [+nasal] / \text{---} \left(\begin{array}{c} C \\ +nasal \end{array} \right) \#$



TANGALE

	<u>'N'</u>	<u>'the N'</u>	<u>'my N'</u>
'meat'	loo	loo-í	loo-nó
'window'	bugat	bugat-í	bugad-nó
'berry'	tugat	tugad-í	tugad-nó
'load'	aduk	aduk-í	adug-nó
'harp'	kúluk	kúlug-í	kúlug-nó
'tooth'	wudó	wud-í	wud-nó
'bag'	lútu	lút-í	lút-nó
'shoe'	taga	tag-í	tag-nó
'salt'	duka	duk-í	duk-nó
'spoon'	kagá	kag-í	kag-nó



Chave: Relação conjuntiva

$$V \rightarrow [+nasal] / \text{---} \left(\begin{array}{c} C \\ +nasal \end{array} \right) \left\{ \begin{array}{c} \# \\ C \end{array} \right.$$

Parêntese

Relação disjuntiva

$$V \rightarrow [+acento] / \text{---} C_0 V C_0 \#$$

$$V \rightarrow [+acento] / \text{---} C_0 \#$$

$$\rightarrow V \rightarrow [+acento] / \text{---} C_0 (V C_0) \#$$

$$A \rightarrow B / C \text{---} (D) E$$

$$\rightarrow A \rightarrow B / C \text{---} D E$$

$$\text{e } A \rightarrow B / C \text{---} E$$



Regras com variáveis

Assimilação

bt -> pt, gs -> ks, kb -> gb, tz -> dz, bʃ -> pʃ

[-soante] → [+ vozeado] / ____ $\left(\begin{array}{l} - \text{ soante} \\ + \text{ vozeado} \end{array} \right)$

[-soante] → [- vozeado] / ____ $\left(\begin{array}{l} - \text{ soante} \\ - \text{ vozeado} \end{array} \right)$

[-soante] → [αvozeado] / ____ $\left(\begin{array}{l} - \text{ soante} \\ \alpha \text{ vozeado} \end{array} \right)$

Dissimilação

[-soante] → [- αvozeado] / ____ $\left(\begin{array}{l} - \text{ soante} \\ \alpha \text{ vozeado} \end{array} \right)$



Regras com variáveis múltiplos

Ex) Assilação de nasal do espanhol

$$\left[\begin{array}{c} C \\ [+nasal] \end{array} \right] \rightarrow \left[\begin{array}{c} \alpha \text{ anterior} \\ \beta \text{ coronal} \end{array} \right] / \text{---} \left(\begin{array}{c} - \text{ soante} \\ \alpha \text{ anterior} \\ \beta \text{ coronal} \end{array} \right)$$

Outras Regras

Epêntese

$$\emptyset \rightarrow i / [- \text{ soante}] \text{---} \left\{ \begin{array}{l} C \\ \# \end{array} \right.$$

Apócope

$$V \rightarrow \emptyset / \text{---} \#$$



Mokilese

pisan	'full of leaves'
dupukda	'bought'
puko	'basket'
kisa	'we two'
supwo	'firewood'
kamwəkiti	'to move'
uduk	'flesh'
kaskas	'to throw'
poki	'to strike something'
pil	'water'
apid	'outrigger support'
ludzuk	'to tackle'



RELAÇÕES DE ORDENAMENTOS DAS REGRAS FONOLÓGICAS

1. Alimentação:

A aplicação de uma regra (R1) cria a entrada da regra R2. As duas regras não podem se aplicar numa mesma representação subjacente.

Two rules A and B are in a *feeding order* iff R1 creates inputs to R2:

UR	/CED/	/CAD/
R1: E -> A/C__	CAD	___
R2: A -> B/C_D	CBD	CBD
SR	CBD	CBD



RELAÇÕES DE ORDENAMENTOS DAS REGRAS FONOLÓGICAS

2. Contra-alimentação

If, however, R2 does not feed R1 in the order R2>R1 and if R1 does feed R2 in the order R1>R2, then R2 *counterfeeds* R1.

UR	/CED/	/CAD/
R2: A -> B/C_D	_____	CBD
R1: E -> A/C__	CAD	_____
SR	CAD	CBD

This is opacity under clause (a): the surface form CAD looks like it should have undergone R2 but didn't. Consequently, the generalization that R2 states is *non-surface-true*.



RELAÇÕES DE ORDENAMENTOS DAS REGRAS FONOLÓGICAS

3. Sangramento

As duas regras (R1 e R2) podem se aplicar numa mesma representação subjacente. A aplicação de regra (R1) impede a aplicação de regra R2

Two rules R1 and R2 apply in *bleeding order* iff R1 steals inputs from R2

UR	/CADE/	/CAD/
R1: D -> F/__E	CAFE	_____
R2: A -> B/C_D	_____	CBD
SR	CAFE	CBD



RELAÇÕES DE ORDENAMENTOS DAS REGRAS FONOLÓGICAS

4. Contra-Sangramento

If, however, R2 does not bleed R1 in the order R2>R1 and if R1 does bleed R2 in order R1 > R2, then R2 *counterbleeds* R1.

UR	/CADE/	/CAD/
R2: A -> B/C_D	CBDE	CBD
R1: D -> F/_E	CBFE	_____
SR	CBFE	CBD



RELAÇÕES DE ORDENAMENTOS DAS REGRAS FONOLÓGICAS

5. Mutual Bleeding (Sangramento mútuo):

a aplicação de uma regra (R1) impede a aplicação da outra regra (R2) e o vice-versa também é verdade. Ver Servo Croata.

Verbo (presente –em) Passado (-l-Agree)

kradém, krá-o, kra-l-á

Epêntese e apagamento de [d]: sangramento mútuo

/krad+l/	/krad+l+a/	underlying rep
krád-l	krad-l-á	final accent
krá-l	krá-l-á	dental stop deletion
inappl	inappl	epenthesis
krá-o	inappl.	l-vocalization



Epêntese e vocalização: Contra-Sangramento Adjetivo

Masculino Feminio (-a) Neutro (-o) plural (-i)

/mukl/	/mukl+a/	underlying rep
múkl	mukl-á	final accent
múkal	inappl.	epenthesis
múkao	inappl.	l-vocalization



LARDIL

V-> Ø/ _ #

[-SOANTE, -CORONAL] -> Ø/ _ #

UR	kentapal	ŋaluk	jalulu	putuka	tipitipi
V-delete	n/a	n/a	jalul	putuk	tipitip
C-delete	n/a	ŋaluk	n/a	putu	tipiti
SR	kentapal	ŋalu	jalul	putu	tipiti

