

Disciplina: LET296 - FUNDAMENTOS DE FONÉTICA
 Nível: Graduação
 Prof. Seung Hwa Lee
 e-mail: shlee@letras.ufmg.br

Programa

Aula	Assunto
1	Introdução à Fonética Apostila-Fonética
2	Fonética Articulatoria: Sons Consonantais I IPA-Chart
3	Fonética Articulatoria: Sons Consonantais II
4	Fonética Articulatoria: Sons Consonantais III
5	Fonética Articulatoria: Sons Vogais I Apostila_Vogais
6	Fonética Articulatoria: Sons Vogais II
7	Treino de Classificação de Sons I (Transcrição Fonética) Apostila Transcrição Fonética
8	Treino de Classificação de Sons II (Transcrição Fonética) Vídeo de Kanzi (Bonobo)1 Vídeo de Kanzi (Bonobo)2
9	Análise acústica: aspectos segmentais e supra-segmentais I
10	Análise acústica: aspectos segmentais e supra-segmentais II
11	Fonêmica (Consoante) Apostila Fonêmica
12	Fonêmica (Vogal)
13	Transcrição Fonêmica I
14	Transcrição Fonêmica II
15	Revisão

Os textos a serem lidos durante o curso:

CÂMARA, Jr. J. M. *Estrutura da Língua Portuguesa*. Petrópolis:Vozes. 1970.

Cagliari, L. C. *Alfabetização e Linguística*. 8a. Ed. Editora Scipione. 1995

_____ *Análise Fonológica: Introdução a Teoria e a Prática com Especial Destaque para o Modelo Fonêmico*. Edição do autor. Campinas.1997

Cristófaro Silva, T. *Fonética e Fonologia do Português. Roteiro de Estudos e guias de Exercícios*. São Paulo:Contexto. 1999

Fiorin, Jose Luiz (Org.) *Introdução à Linguística*. São Paulo: Contexto, 2004.

Mussalim, F & A. C. Bentes (org.) *Introdução a Linguística*. São Paulo:Cortez. 2001

OBS) As referências complementares serão dadas ao longo do curso.

Site do curso

<http://relin.letras.ufmg.br/shlee/cursos.htm>